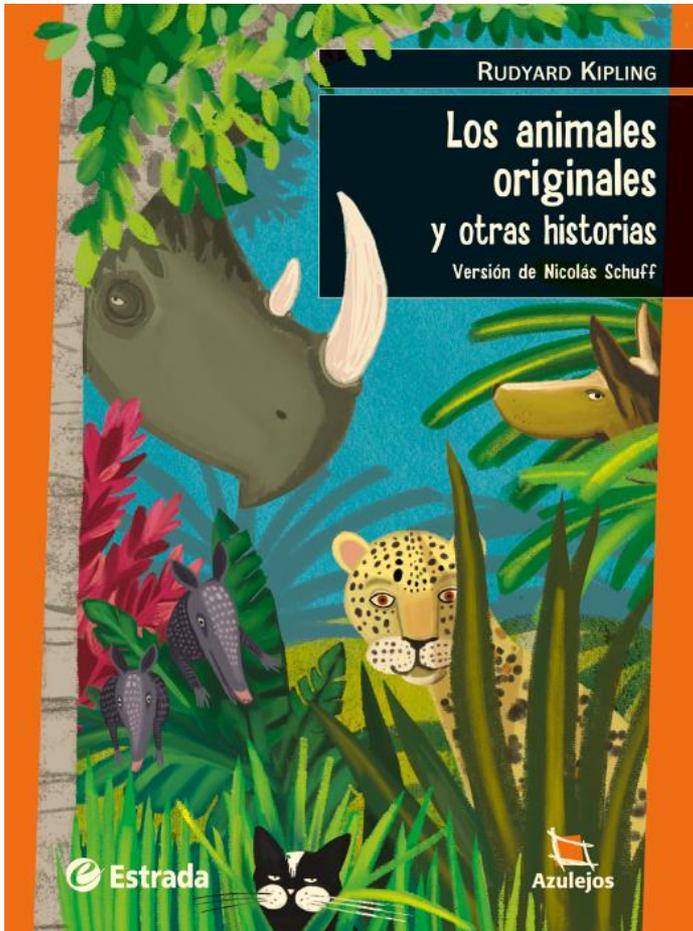


# ***Los animales originales***, Azulejos, Serie Naranja Versión de Nicolás Schuff de textos de Rudyard Kipling



## **Algunos tips para el aula:**

- Para **2do ciclo** de la escuela primaria.
- Para trabajar **fábulas** y **leyendas** como textos literarios.
- Para trabajar **valores**: algunos dejan “enseñanzas” al estilo de las fábulas.
- Para trabajar sobre las características de los **animales** y su relación con el **medioambiente** en distintos biomas: selva, mar, desierto.
- Autor clásico: **Kipling** (El libro de la selva).
- Versiones de **Nicolás Schuff**.
- Libro **recomendado** por el DC de provincia de Buenos Aires para el 2do ciclo (*Precisamente así*, de Rudyard Kipling).

# Propuestas para el aula con

## *Los animales originales:*

Algunas características de la **fábula**:

- Los personajes suelen ser animales humanizados (hablan, piensan y actúan como humanos).
- Dejan una enseñanza o moraleja (transmisión de VALORES).

*¿Qué textos de este libro cumplen con esas características?*

*¿Qué enseñanza pretende dejar cada uno de ellos?*



Algunas características de la **leyenda**:

- Son textos tradicionales, anónimos y de transmisión oral. Puede haber un autor que los recopile y transcriba o versione.
- Intentan explicar el origen de algún fenómeno de la naturaleza o geográfico, o de alguna planta o animal.

*¿Qué textos de este libro cumplen con esas características?*

*¿Qué intentan explicar?*

